

フォー・シーズンズ アンサンブル

出 演 者 プ ロ フ ィ ー ル



廣川抄子 (ヴァイオリン)

新潟市出身。東京藝術大学卒業。
これまで東京ニューシティ管弦楽団と協奏曲を共演する
ほか、東京・浜離宮朝日ホールなどでのリサイタル、美術
館コンサート、舞台音楽にも多数出演する。
海野義雄、山岡耕作、伊藤浩史、白井充子の各氏に師事。
現在は、東京、新潟を中心に活動している。
新潟市ジュニアオーケストラ教室講師。



渋谷陽子 (チェロ)

新潟市出身。
桐朋大学音楽学部卒業。同大学研究科を経て、スイス・
ローランヌ音楽院を第1位、奨励賞を得て卒業。現在、トリオ・
ペルガルモ、箏とヴァイオリンとの三重奏トロントリオ
のメンバーとして活発に演奏活動を行っている。
桐朋学園子供のための音楽教室「新潟教室」、新潟市ジュ
ニアオーケストラ教室の講師。



庄司 愛 (ヴァイオリン)

新潟市出身。
ソロや室内楽、さまざまなジャンルにて演奏活動を行うほか、
新潟市ジュニアオーケストラ教室、桐朋学園大学附属
「子どものための音楽教室」、新潟中央高校等で後進の指
導にも力を注いでいる。
桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。これまでに山宮あ
や子、奥村和雄、辰巳明子の各氏に師事。
「トリオ・ペルガルモ」メンバー。
<http://www.bellegarde.com>



上田 淳 (コントラバス)

新潟市出身。
10歳よりコントラバスを始める。桐朋学園大学附属子供
のための音楽教室で学ぶ。
桐朋学園大学音楽学部を卒業し同研究科修了。
西田直文氏に師事。在学中には別府アルゲリッチ音楽祭
や、サイトウキネン室内楽勉強会、小澤征爾音楽塾に参加。
現在、都内・近郊オーケストラ、ミュージカル、レコーディング
等で活動。
東京ヴィヴィアルディ合奏団、東京アーティスツ合奏団員。



平山真紀子 (ヴァイオリン)

新潟市在住。第8回かながわ音楽コンクール中学生の部
最優秀賞受賞。桐朋女子高等学校音楽科卒業後、渡欧。
オランダ・ロッテルダム音楽院、国家演奏家資格を取得し
卒業。在学中からオランダ国内外の主要オーケストラにて
契約団員として活動。2003年南オランダ・フィルハーモニーに入団。第2ヴァイオリン副首席奏者として活躍。
2019年退団し帰国。オーケストラや室内楽の分野で幅
広く活躍している。
新潟市ジュニアオーケストラ教室講師。



笠原恒則 (チェンバロ)

新潟市出身。
チェンバロを岡田龍之介氏に師事。バロック室内楽の要
となる通奏低音を専門としつつ、ジャンルを問わない広
いレパートリーを持ち、楽器を車載して県内外を旅して
回る。トリオ・ベンナほかメンバー。日本チェンバロ協会正
会員。
ホームページ「参ります」
<http://nemnem.sakura.ne.jp/tk/>



佐々木友子 (ヴィオラ)

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学を卒業後渡英
し、英国王立音楽院にて演奏家ディプロマ取得。
第36回新潟県音楽コンクールにて県知事賞受賞。
現在、バロックから現代まで幅広く興味を持ちながら、新
潟を拠点としてソロや室内楽の演奏活動を行っている。
県立新潟中央高等学校音楽科、桐朋学園大学附属「子供
のための音楽教室」、新潟大学教育学部非常勤講師。



2024年1月28日(日) 14:00開演
(13:30開場)
会場●新潟市北区文化会館 ホール

【料金／一般】前売り2,000円 [当日2,500円] 全席自由

*未就学児入場不可

主催
お問い合わせ

無料駐車場完備の
新潟市北区文化会館 〒950-3323 新潟市北区東栄町1-1-5 ☎(025)388-6900 FAX(025)388-6901
<http://www.kitaku-bunkakaikan.com> 北区文化会館 案内